

PRESSEINFO.

ANNETT LOUISAN

22 JAHRE BOHÈME – DAS JUBILÄUMSKONZERT

Annett Louisan ist *die* Stimme des deutschsprachigen Chansons – und das mit einem gigantischen Erfolg. Bis heute hat sie weit mehr als eine Million Tonträger verkauft, ebenso viele Menschen mit ihren Konzerten begeistert, verzaubert und zutiefst berührt. Ihr Debüt „Bohème“ ist das Werk, mit dem 2004 alles begann – allein dieses Album verkaufte sich mehr als 500.000 Mal, katapultierte die bis dahin unbekannte Sängerin in den Pop-Olymp und war der Grundstein einer einzigartigen, bis heute anhaltenden Karriere. Aufgrund der großen Nachfrage lädt Annett Louisan im Sommer 2026 ihre Fans noch einmal ein, mit ihr auf diese besondere Zeitreise zu gehen. Ein letztes Mal gibt es die Möglichkeit diese einzigartige Konzertreihe zum Jubiläum bei ausgesuchten OpenAirs live zu erleben.

„Dass du nicht mehr bist, was du einmal warst“ - mit dieser Zeile begann im Oktober 2004 „Das Spiel“, der erste Song des Debüts der Hamburger Musikerin **Annett Louisan**. Dieses Lied, das Album „Bohème“ veränderten über Nacht alles im Leben der damals 27-jährigen Kunststudentin und Studiomusikerin, deren größter Traum es war, Sängerin zu werden: „Aber mich einfach auf die Bühne zu stellen und vor so vielen Leuten zu singen, diesen Raum zu finden, den ich habe, wenn ich für mich alleine bin und singe, das war die größte Herausforderung,“ erinnert sich die Ausnahmekünstlerin. „Und dann ging alles unfassbar schnell. Ab der Geburtsstunde von Annett Louisan konnte ich mich an keinen Traum mehr erinnern, weil ich einen Traum gelebt habe. Der ganze Tag war so reich, ich bin viel gereist und die ersten Male auf der Bühne waren so aufregend.“

All diese Gefühle aus der Anfangszeit beschwört **Annett Louisan** auf den Konzerten ihrer Live-Tournee wieder auf – nimmt ihr Publikum mit auf die Reise in ihre musikalische Vergangenheit.

Auch heute mit der Distanz einer gereiften Künstlerin blickt **Annett Louisan** voller Dankbarkeit auf ihr erstes Album zurück: „Ich singe die Lieder immer noch wahnsinnig gerne. ‚Bohème‘ ist eins meiner liebsten Alben, ein All-time-Favorite.“ Sehr zur Freude ihrer riesigen Fangemeinde. Die besondere Beziehung zu ihren Fans ist für **Annett Louisan** enorm wichtig: „Ich möchte mich bei meinem Publikum wirklich von Herzen bedanken. Dafür, dass ich älter werden darf, dass ich mich musikalisch verändern darf und sie mich und vieles von dem einfach so annehmen.“

Die Zuschauer können sich auf einen besonderen Abend mit ihrer Lieblingskünstlerin freuen. Die Pop-Lolita von einst ist nicht nur persönlich, sondern auch künstlerisch gereift. „Im Laufe der Jahre ist meine Stimme tiefer geworden – etwas, das ich als Geschenk empfinde, weil sie mehr Dunkelheit, mehr Farben, mehr Tiefe bekommen hat. Ich habe das Gefühl, dass ich die Songs heute genau so singen kann, wie ich sie damals gerne gesungen hätte,“ offenbart **Annette Louisan**. Und dennoch - mit „Bohème“ hat **Louisan** bereits damals eindrucksvoll gezeigt, dass emotionale Popmusik mit deutschen Texten tiefgehend und gleichzeitig von flirrender Leichtigkeit sein kann, wie wir das sonst nur von französischen Chansons kennen. In insgesamt zehn Studioalben hat sich **Annett Louisan** und ihre Kunst weiterentwickelt und ist zu einer der wichtigsten deutschen Pop-Künstlerinnen aller Zeiten avanciert. Es steht außer Frage - **Annett Louisan** hat ihren Weg

PRESSEINFO.

gemacht. **Annett Louisan – 22 Jahre Bohème** wird ein einzigartiger, unvergesslicher und bezaubernder Abend. Die Termine 2026 sind die letzte Chance diese Jubiläumskonzertreihe noch einmal live zu erleben!

Tickets gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen, sowie im Internet unter www.eventim.de und unter www.semmel.de. Weitere Informationen auf www.annettlouisan.de.

Annett Louisan auf Social Media:

[Apple Music](#) - [Instagram](#) - [Facebook](#) - [Spotify](#) - [YouTube](#)